

Transformaciones territoriales en el frente fluvial de Asunción y área metropolitana.

(PINV18-1489)

Institución Proponente: Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte - FADA - UNA

Sitio web: <http://www.fada.una.py/>

Objetivo General del Proyecto

Analizar y mapear los procesos de transformación territorial en Asunción y su área metropolitana, en especial, aquellos vinculados a proyectos infraestructurales de gran porte, tales como líneas de alta tensión, refulados, puertos, astilleros, etc. El proyecto aspira a detectar conflictos reales o potenciales e impactos negativos, y mismo tiempo revelar las potencialidades que se relacionan con estos procesos de cambio, en el ánimo de profundizar nuestra comprensión sobre la condición urbana contemporánea y contribuir a fomentar el desarrollo sostenible y aumentar la resiliencia en el frente fluvial de Asunción y su Área Metropolitana. Cronológicamente, el estudio se centrará en las transformaciones ocurridas entre los años 2000 al 2015.

Resultados Esperados

1. Gestión técnico administrativa del proyecto realizado
2. Literatura sobre infraestructura y transformaciones territoriales en ciudades de litoral fluvial revisada.
3. Patrones de transformación territorial en el Frente Fluvial de Asunción y su área metropolitana detectados, por medio de un mapeo sistemático, haciendo énfasis en los procesos de cambio desencadenados a partir de la implementación de infraestructuras de gran porte.
4. Impactos analizados - tanto positivos como negativos - derivados de las transformaciones que tuvieron lugar en el frente fluvial de Asunción y su área metropolitana analizados, focalizando el territorio del frente fluvial que se extiende desde la desembocadura del Río Salado en el Río Paraguay (al norte) hasta la ciudad de Villeta, (al sur)
5. Estrategias formuladas, en las dimensiones de diseño, participación y gestión, que contribuyan a hacer frente a los desafíos e impactos negativos detectados en las fases anteriores, y que permitan potenciar y capitalizar oportunidades derivadas del proceso de transformación en el área de estudio.
6. Proceso de investigación difundido, conteniendo sus hallazgos y las estrategias propuestas, a través de publicaciones en revistas indexadas, presentación en eventos científicos, además de encuentros con gestores públicos y con la ciudadanía.

| Monto Financiado por Conacyt (G) | Monto Contrapartida (G) | Monto Total (G) | Monto Transferido (G) | Rendición Presenta (Monto Conacyt) (G) |
|----------------------------------|-------------------------|-----------------|-----------------------|--|
| 499.999.999 | 0 | 499.999.999 | 497.134.999 | 497.134.999 |

Estado del Proyecto: Finalizado

Modalidad : Proyectos de Investigación Básica

Tipo de Organización: Pública

Objetivos Socioeconómicos

Nabs: 11.3. ESTUDIOS REGIONALES Y DE GOBERNANZA

UNESCO: 620103. URBANISMO

OCDE: 5.4. OTRAS CIENCIAS SOCIALES [ANTROPOLOGÍA (SOCIAL Y CULTURAL) Y ETNOLOGÍA, DEMOGRAFÍA, GEOGRAFÍA (HUMANA, ECONÓMICA Y SOCIAL), URBANISMO Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO, ADMINISTRACIÓN, DERECHO, LINGÜÍSTICA, CIENCIAS POLÍTICAS, SOCIOLOGÍA, MÉTODOS Y ORGANIZACIÓN, CIENCIAS SOCIALES VARIAS Y ACTIVIDADES INTERDISCIPLINARIAS, ACTIVIDADES METODOLÓGICAS E HISTÓRICAS DE I+D RELACIONADAS CON DISCIPLINAS DE ESTE G

ISIC: 8412. REGULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE ORGANISMOS QUE PRESTAN SERVICIOS SANITARIOS, EDUCATIVOS, CULTURALES Y OTROS SERVICIOS SOCIALES, EXCEPTO SERVICIOS DE SEGURIDAD SOCIAL

Contratos/ Adendas

| # | Descripción | Firma | Inicio | Fin ejecución | Fin vigencia |
|---|---|------------|------------|---------------|--------------|
| 1 | Contrato IB Publica N°046_2 020_PINV18_148 9 | 01/07/2020 | 06/07/2020 | 31/10/2021 | 30/12/2021 |
| 2 | Adenda N°01 PINV18-1489 | 12/11/2021 | 06/07/2020 | 31/12/2021 | 01/03/2022 |

Miembros de equipo

| # | Nombres | Rol | Resumen de Formacion |
|---|-----------------------------------|--|--------------------------------|
| 1 | Guillermo Luis Britez Gonzalez | Director del proyecto | |
| 2 | Gustavo Gabriel Leon Servin | Investigadores en formación | Carrera de Arquitectura UNA |
| 3 | Alexia María Acosta | Investigadores Asociados (nacionales o extranjeros) | |
| 4 | Jonathan Rodrigo Larroza Rivas | Investigadores en formación | Carrera de Arquitectura UNA |
| 5 | Yves Schoonjans | Investigadores Asociados | Máster en ingeniería civil - |

| # | Nombres | Rol | Resumen de Formacion |
|---|---------------------------------------|---|--|
| | | (nacionales o extranjeros) | arquitectura, Universidad Ghent, cum laude. Doctorado en Arquitectura, Universidad Gante, Departamento de Arquitectura y Urbanismo: "El discurso ecléctico del siglo XIX: estrategias sociales y arquitectónicas para hacer frente a la multiplicidad y la diversidad", promotor Prof. B. Verschaffel, summa cum laude. |
| 6 | Lucia Ganchozo Llano | Investigadores Asociados (nacionales o extranjeros) | Arquitecta. Formación en herramientas de diseño y sistemas de información geográfica. |
| 7 | Juan Carlos Cristaldo Moniz de Aragao | Investigadores Principales (nacionales o extranjeros) | Master en Diseño Urbano recibido en la Graduate School of Design de la Universidad de Harvard. Master en Desarrollo Sustentable recibido en la Universidad de Lanús. Arquitecto recibido en la Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte - FADA - UNA. |
| 8 | Lissandry Ailen Rodriguez Ortiz | Investigadores en formación | Estudiante de la Carrera de Ingeniería Ambiental en la UNA |
| 9 | Kris Scheerlinck | Investigadores Asociados (nacionales o extranjeros) | MSc., School of Architecture, Sint-Lucas, Ghent. Spatial Planning (Post Graduate, University of Ghent/KU Leuven, 1995-1997), Urban Culture (Post Graduate, UPC Barcelona, 1998-2000) and Urban |

| # | Nombres | Rol | Resumen de Formacion |
|----|----------------|---|---|
| | | | Design (MSc., UPC Barcelona (2000-2004). Ph.D. in Architecture and Urban Projects with Prof. de Solà-Morales and Prof. Ferrer as thesis directors (UPC/URL, Barcelona, Spain, 2010) |
| 10 | Natalia Bernal | Investigadores Asociados (nacionales o extranjeros) | Carrera de Arquitectura UNA |